

## KARTA PRZEDMIOTU

<b>Kod przedmiotu</b>	<b>0531-2CHEM-A05-KS</b>	
<b>Nazwa przedmiotu w języku</b>	polskim	<b>Kultura słowa Culture of the word</b>
	angielskim	

### 1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

<b>1.1. Kierunek studiów</b>	Chemia
<b>1.2. Forma studiów</b>	Studia stacjonarne/niestacjonarne
<b>1.3. Poziom studiów</b>	Studia pierwszego stopnia licencjackie
<b>1.4. Profil studiów*</b>	Ogólnoakademicki
<b>1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu</b>	Dr Elżbieta Buchcic
<b>1.6. Kontakt</b>	<a href="mailto:ebuch@ujk.edu.pl">ebuch@ujk.edu.pl</a>

### 2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

<b>2.1. Język wykładowy</b>	Język polski
<b>2.2. Wymagania wstępne*</b>	Brak wymagań wstępnych

### 3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

<b>3.1. Forma zajęć</b>	Wykład 15/15 godz. Konwersatorium 30/15 godz.	
<b>3.2. Miejsce realizacji zajęć</b>	Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
<b>3.3. Forma zaliczenia zajęć</b>	Zaliczenie z oceną	
<b>3.4. Metody dydaktyczne</b>	Wykład - problemowy Dyskusja panelowa Metody aktywizujące	
<b>3.5. Wykaz literatury</b>	<b>podstawowa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grzenia J., 2006: Komunikacja językowa w Internecie, Warszawa</li> <li>Jadacka H., 2008: Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, Warszawa</li> <li>Kamińska - Szmaj I., 2007: Agresja językowa w życiu publicznym, Wrocław</li> <li>Markowski A., 2005: Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, Warszawa</li> <li>Pisarek W., 2004: Słowa między ludźmi, wyd. 2, Warszawa</li> </ul>
	<b>uzupełniająca</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Karpowicz T., 2008: Kultura języka polskiego. Warszawa</li> <li>Kłosińska K., 2013: Co w mowie piszczy? Poznań</li> <li>Marcjanik M., 2000: Polska grzeczność językowa, Kielce</li> <li>Markowski A., 2007: Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, Warszawa</li> <li>Nowicka E., 2000: Świat człowieka świat kultury, Warszawa</li> <li>Puzynina J., 2011: Kultura słowa, ważny element kultury narodowej, Warszawa</li> </ul>

### 4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

<b>4.1. Cele przedmiotu</b> <b>Wykłady</b> C1 - określenie roli języka i środków pozajęzykowych jako elementów komunikowania C2 – przekazanie wiedzy z zakresu kultury słowa C3 - pobudzenie do samokształcenia w tej dziedzinie C4 – rozbudzenie poczucia odpowiedzialności nie tylko za to, co się mówi i pisze, ale także za to, jak się mówi i pisze <b>Konwersatorium</b> C5 - używanie poprawnej polszczyzny C6 – analiza tekstów literackich z opisami aksjologicznego paradygmatu przyrody C7 – prezentacja elementów sztuki autoprezentacji, sztuki przemawiania i dyskutowania C8 - kształcenie umiejętności skutecznego, poprawnego porozumiewania się za pomocą języka i gestów	
<b>4.2. Treści programowe</b> <b>Wykłady</b> 1. Kultura słowa – znaczenie terminu. 2. Język jako wartość kultury. 3. Błąd językowy.	

4. Typy błędów językowych.
5. Kryteria poprawności językowej.
6. Kultura języka w komunikacji publicznej.
7. Zasady udanej konwersacji.
8. Manipulacja językowa.
9. Nowomowa.

#### Konwersatorium

1. Savoir-vivre - zasady, które obowiązują zawsze i wszędzie.
2. Poziomy i typy normy współczesnej polszczyzny.
3. Moda językowa.
4. Wulgaryzacja języka, grzeczność językowa.
5. Etyka słowa.
6. Brutalizacja języka.
7. Język nienawiści.
8. Zasady komunikacji internetowej.
9. Właściwe użycie języka.
10. Słowniki i poradniki poprawnościowe.
11. Zróżnicowanie stylistyczne polszczyzny.
12. Cechy stylowe tekstów medialnych.
13. Aspekt przyrodniczy w literaturze.
14. Kultura języka w komunikacji publicznej.
15. Zasady udanej konwersacji - zrozumiałość.

#### 4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie <b>WIEDZY:</b>		
W01	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu wybranych aspektów kultury słowa umożliwiające podejmowanie działań w grupie, wygłaszanie wystąpień publicznych, zabieranie głosu w dyskusji w kontekście pełnionych ról społecznych	CHEM1A_W15
w zakresie <b>UMIEJĘTNOŚCI:</b>		
U01	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w zakresie kultury słowa podczas indywidualnych sytuacji w procesie porozumiewania się, także jako uczestnika komunikacji masowej i globalnej	CJEM1A_U14
w zakresie <b>KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:</b>		
K01	jest gotów do przestrzegania reguł i zasad związanych z etyką zawodową, potrafi wskazać zagrożenia wynikające z naruszenia zasad kultury słowa w trakcie wykonywania czynności zawodowych	CHEM1A_K03

Efekty przedmiotowe (symbol)	Aktywność na zajęciach*			Praca własna* Prezentacja multimedialna		
	Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	K..	W	C	.K.
W01	+		+			+
U01	+		+			+
K01	+		+			+

#### 4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	Obecność na wykładach 50%
	3,5	Obecność na wykładach 80 %
	4	Student potrafi definiować podstawowe pojęcia z zakresu kultury słowa.
	4,5	Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w zakresie kultury słowa podczas indywidualnych sytuacji w procesie porozumiewania się, także jako uczestnika komunikacji masowej i globalnej.
	5	Umie wyjaśnić znaczenie poprawności językowej w relacjach interpersonalnych.
seminarium	3	Obecność na zajęciach – 60 %

	<b>3,5</b>	Wykazuje zaangażowanie w pracę grupową podczas opracowywania poszczególnych zagadnień.
	<b>4</b>	Potrafi korzystać z różnych źródeł informacji i planować własny rozwój oraz realizować proces samokształcenia w zakresie relacji interpersonalnych.
	<b>4,5</b>	Przygotował prezentację multimedialną dotyczącą wyjaśnienia pojęć z zakresu kultury słowa.
	<b>5</b>	Wykazuje prawidłową aktywność w dziedzinie kultury słowa – przygotował prezentację multimedialną dotyczącą przekazu treści przyrodniczych w tekstach literackich różnym grupom wiekowym

#### 4. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	<b>45</b>	<b>30</b>
<i>Udział w wykładach</i>	15	15
<i>Udział w konwersatoriach</i>	30	15
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	<b>30</b>	<b>45</b>
<i>Przygotowanie do wykładu</i>	10	15
<i>Przygotowanie do konwersatorium</i>	10	15
<i>Opracowanie prezentacji multimedialnej</i>	10	15
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>	<b>75</b>	<b>75</b>
<b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

**Przyjmuję do realizacji** (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)